



ИЗ ИСТОРИИ РУССКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЁТА И ФИНАНСОВ РОССИИ

Выпуск 250

Блохин Николай Кондратьевич – меценат, купец первой гильдии

Николай Кондратьевич Блохин, крупнейший уфимский издатель открыток - известный купец, книгопродавец, типограф, меценат и общественный деятель, почётный гражданин Уфы.

Семейство купцов Блохиных внесло немалый вклад в развитие дореволюционной Уфы. Это были известные меценаты и благотворители.

Прадед Николая Кондратьевича, Никита Блохин, приехал в Уфу из Ярославля в самом начале XIX века. В 1815 году он основал в городе книжное дело, следуя указаниям Екатерины II от 1773 года о том, чтобы во всех российских губерниях были открыты типографии.

Книжное дело в семье передавалось из поколения в поколение. Но книжная торговля не могла приносить большую прибыль. Кроме этого, Никита Блохин занимался и продажей вина. Продолжили начатое дело сын Игнатий и внук Кондратий.

Кондратий Игнатьевич Блохин, купец первой гильдии, купил земли Голубиной слободы, где отстроил большую усадьбу и заложил общественный сад.

Так жители Уфы получили в подарок Блохинский сад с прогулочной зоной, клумбами и аллеями. На территории сада Кондратий Игнатьевич поставил небольшой водочный завод, открыл ресторан и питейный дом.

Кроме того, жена Кондратия Игнатьевича держала в Уфе 16 питейных домов. Сад со всеми постройками достался по наследству старшему сыну Александру, но позже был продан на торгах из-за несостоятельности владельца. Тем не менее именно он выстроил в 1875 году в своем саду первый Летний театр.



Н. К. Блохинъ.
Поч. членъ Уфимскаго Губ.
Попечительства.



В 1894 году новый хозяин Василий Иванович Видинеев на месте прежнего, сгоревшего, построил новый театр.



Продолжателем семейного дела стал один из сыновей Кондратия Игнатьевича- Николай Кондратьевич Блохин. Другой сын- Алексей Кондратьевич, был в городе человеком очень известным, но книготорговлей и виноделием не занимался. Его избрали на должность директора Уфимского городского общественного банка. За время его работы Уфимская городская дума не вынесла ни одного порицания. Чистая прибыль банка за эти годы выросла, и не менее трети отчислялось на нужды городского хозяйства.

За эти заслуги Алексей Кондратьевич Блохин по Высочайшему повелению сначала был награжден званием Личного почётного гражданина, а потом Потомственного почётного гражданина.

Но, вернёмся к Николаю Кондратьевичу Блохину, купцу первой гильдии.

Доход от книгоиздательства и книготорговли был немалым: в самом центре Уфы Николай Кондратьевич владел почти целым кварталом земли и домами на ней. На углу Центральной и Казанской, в доме со «срезанным» углом, Блохин держал лавку колониальных вин, в этом же здании в марте 1874 года открылась типография - печатня Блохина. Типография стала первой крупной частной типографией в Уфе.



Большой трёхэтажный угловой кирпичный дом (ул. Ленина, 22 и 24) известен как печатня и библиотека Блохина.

В ней печаталась издаваемая Блохиным газета «Уфимский листок объявлений и извещений», книги и брошюры. Очень многие частные лица хотели получить одобрение от местных властей на бесперебойный выпуск печатных изданий, однако организовать выпуск первой местной газеты с названием «Уфимский листок объявлений и извещений» удалось только Блохину. Газета выпускалась 1 раз в неделю с 1872 года по 1911 год.

Кроме типографии в здании размещались склады, лавки, газетная редакция и самый большой в городе книжный магазин. В книжном магазине Блохина можно было приобрести учебную литературу не только на русском, но и на иностранных языках - немецком, французском и английском.

Позже «уфимский Сытин» стал издавать и многочисленные открытки с видами города Уфы. Блохин готовил сюжеты открыток к изданию, заказывал и приобретал негативы, но сам открытки не издавал - технические возможности его типографии, вероятно, не позволяли осуществлять их выпуск на должном уровне. Печатались они в Москве.

В первые послереволюционные годы в книжном магазине и соседних помещениях обосновалась крупнейшая типография Башкирской республики «Октябрьский натиск», большая часть оборудования которой прежде принадлежала Блохину.



В 1869 году Н.К. Блохин открыл на Большой Усольской (ныне Сочинская) улице библиотеку. И уже через семь лет в библиотечном фонде насчитывалось три тысячи книг. Число постоянных читателей достигало 250 человек. Выписывались почти все известные журналы на русском языке и популярные газеты. Библиотека имела печатный каталог, в читальном зале посетители могли бесплатно знакомиться с новыми поступлениями. В 1912 году Н.К. Блохин передал библиотеку в дар городу. Большая часть книг Блохинской библиотеки в настоящее время хранится в фондах Национальной библиотеки им. А.З. Валиди Республики Башкортостан.

Рядом с библиотекой на принадлежавшей ему же земле Блохин выстроил кирпичное двухэтажное здание и, как и библиотеку, передал его городу под приходское училище. После революции в нём «поселилась» 7-я заводская семилетка», а в октябре 1944 года в здании обосновался Уфимский библиотечный техникум. К сожалению, здания библиотеки и училища не сохранились.

Являясь известным благотворителем, Н.К. Блохин неоднократно жертвовал денежные суммы на помощь городу в части развития и благоустройства территории. А ещё была помощь в постройке Мариинской женской гимназии и часовни на Верхне-Торговой площади в честь Святого Благоверного Великого князя Александра Невского. Николай Кондратьевич помогал театральному искусству, музею.



Мариинская женская гимназия.



Мариинская женская гимназия была самой первой женской гимназией в Уфе, она была открыта в 1860 году. А само каменное здание было возведено в конце 19 века. Попасты и обучаться в этой гимназии было довольно сложно. Среди девочек проходил серьезный конкурс на отличное знание русского языка и математики, да и плата за обучение была высокой. Поэтому уфимское дворянство спонсировало Мариинскую гимназию и выплачивало стипендии талантливым ученицам. Здание это вот уже больше ста лет восхищает своей красотой, а гимназия сейчас носит имя Максима Горького.

Личная жизнь Николая Блохина сложилась не совсем удачно. Он был женат, но потом овдовел. Обзавестись детьми пара так и не успела.

Последние годы жизни были тяжёлыми - по окончании Октябрьской революции 75-летнего больного старика выгнали буквально на улицу, позже отправили за решётку, где он и умер...





Список использованных источников:

- <https://rb7.ru/m/interest/277945?ysclid=miu6r6ujln768729752>
- [Архив новостей - Централизованная система массовых библиотек \(ЦСМБ\) г.Уфа](#)
- [Записки краеведа | Страница 4 | Degeneratov.Net](#)
- [История улиц: Будановская - Блохинская - Кавказская | Уфа: история, экскурсии, находки | Дзен](#)
- [Дом издателя и мецената Блохина](#)
- [Блохин Николай Кондратьевич – Театральные архивы России и русского зарубежья](#)