



ИЗ ИСТОРИИ РУССКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЁТА И ФИНАНСОВ РОССИИ

Выпуск 171

Иван Сытин – крупнейший российский издатель

Личность книгоиздателя Ивана Сытина противоречива. Кто-то называл его благотворителем и филантропом, кто-то алчным и беспринципным предпринимателем.



Иван Дмитриевич Сытин (1851-1934).

Самый влиятельный издатель дореволюционной России родился в 1851 году в селе Гнездиково Солигаличского уезда Костромской губернии. Его отец сумел выбиться из государственных крестьян в волостные писари, но положением своим тяготился, пил, уходил из дома. Когда Сытин-старший лишился работы, стало ясно, что первый из его четверых детей не задержится в школе. Отучившись три класса,



двенадцатилетний Иван отправился в услужение к дяде, который торговал мехами на Нижегородской ярмарке. Позже он оказался в Москве на побегушках у купца Петра Николаевича Шарапова. Там он впервые столкнулся с книжной продукцией. Купец держал две лавки - меховую и книжную. В меховой лавке места не оказалось и Сытину пришлось работать во второй.

Иван Сытин из школы вынес знание Псалтири и Часослова и ненависть к книге и учебе. К образованию Сытин более не возвращался: не видел нужды, и, если верить современникам, до конца дней писал с ошибками.

Чехов потом удивлялся: *«Это интересный человек. Большой, но совершенно безграмотный, издатель, вышедший из народа».*

Купцу Шарапову по душе пришелся Иван Сытин. Шарапов принимал участие в его судьбе, вплоть до того, что подобрал ему невесту - Евдокию Ивановну из семьи Соколовых (были такие московские кондитеры). Сытин взял за ней четыре тысячи рублей приданого. Заняв еще три тысячи у Шарапова, он купил литографический станок для производства лубков и открыл собственное дело на Воронухиной горе, в районе современного Дорогомиловского моста. Это было 7 декабря 1876 года.

Иван Сытин довольно быстро приобрел репутацию перспективного купца, и следующим его шагом должен был бы стать уход из книжной торговли, которая, как знали все, не могла принести серьезные деньги. Но менять род деятельности Сытин категорически не хотел. Им двигало скорее чутьё, нежели анализ. Это сейчас, глядя из будущего, мы можем сказать, что взлёт книжного рынка был предreshён. В 70-е годы XIX века стремительно увеличивалась доля грамотного населения. Отчасти благодаря многочисленным просветителям-энтузиастам, отчасти благодаря тому, что правительство решило в массовом порядке учить грамоте солдат.

Первый капитал Сытин заработал, проявив своё предпринимательское чутьё во время очередной Русско-турецкой войны.

Вот как он сам описывал это в мемуарах: *«В день объявления войны, в апреле 1877 года, я побежал на Кузнецкий Мост, купил карту Бессарабии и Румынии и велел мастеру в течение ночи скопировать часть карты с обозначением места, где наши войска перешли через Прут. В пять часов утра карта была готова и пущена в машину с надписью: «Для читателей газет. Пособие». По мере движения войск изменялась и карта. В течение трех месяцев я торговал один. Никто и не думал мне мешать. Конкурентов вообще было мало. Другие торговцы на риск не шли. На улучшение производства затрат не делали. Я в своём начинающем деле поступал по-новому: приглашал способных рисовальщиков и преданных делу печатников, платил им дороже, но требовал и лучшей работы, изучал вкусы народа. Результаты были блестящие. Мои народные картины были самые ходкие. Купцы торговались со мной в количестве, а не в цене. Для всех товару не хватало».*

Примерно в то же время Сытин начал издавать в цвете **лубки** — с житиями святых и светского содержания. Цветная печать несколько удорожила производство, но за счёт больших тиражей и спроса удалось оставить цену доступной. К концу XIX века Сытин стал крупнейшим в Москве производителем лубка — в год его типография выпускала более двух миллионов лубочных картинок.



К простому человеку «Товарищество И.Д. Сытина и К» относилось с глубоким уважением. *«Пожалуй, это единственная в России издательская фирма, где русским духом пахнет и мужика-покупателя не толкают в шею»*, — писал о нём Антон Чехов в письме к Алексею Суворину.



В 1884 году Сытин начал выпускать доступные календари, которые до него являлись предметом роскоши. Из его типографии выходили всеобщий русский календарь, общепользительный, старообрядческий, военный, исторический - всех видов не перечислить. Отрывные календари с полезными сведениями на каждый день, которые Сытин придумал печатать в 1886 году, произвели настоящий фурор. Иван Дмитриевич не изобретал велосипед. Нечто подобное в то время выпускала типография Гатцука. Несмотря на низкое полиграфическое качество, тираж календаря был более 100 тысяч экземпляров.

Сытин сделал, в общем, то же самое, только красивее, ярче и содержательнее. Календарь разошелся в момент. На следующий год был выпущен тираж в 6 миллионов, а еще через год - 21 миллион.





Сытин не только создавал тренды, но и умел их улавливать. Когда в 1913 году до России докатилась мода на вегетарианство, Иван Дмитриевич тут же стал печатать на календарях вместе со скоромными и постными рецептами еще и вегетарианское меню.

Особая строка в биографии Сытина - его сотрудничество со Львом Толстым и издательством «Посредник». Сытинская типография выпустила серию доступных для народа книг известных писателей: самого Толстого, Всеволода Гаршина, Владимира Короленко, Максима Горького и других. Также в серию вошел альбом репродукций русских художников-передвижников - Ильи Репина, Василия Перова, Василия Пукирева, Григория Мясоедова, Константина Савицкого.



Домъ Т-ва И. Д. Сытина на Тверской ул. (Помещение редакціи и конторы газеты „Рус. Слово“ и жур. „Искри“).

Дом Т-ва И.Д. Сытина на Тверской.

Можно сказать, что именно в этот момент окончательно сформировалось предпринимательское, социальное и миссионерское кредо издателя. Делать хорошие и притом недорогие книги для бедных. Прибыль? За счет тиражей. Известна история, как Ивану Дмитриевичу предложили издать собрание сочинений Гоголя тиражом 5 тысяч экземпляров по цене 2 рубля. Тот быстро просчитал что-то в уме и возразил: «Нет! Издам 200 тысяч и по 50 копеек».

Книга действительно стала доступной и притом не в ущерб качеству. Сытин так формулировал свой основной издательский девиз: «Дорогую книгу удешевить, а дешёвую - улучшить».



За год до революции он был владельцем четырёх книжных магазинов в Москве, двух в столице, по одному в Варшаве, Киеве, болгарской столице Софии, Одессе, Екатеринбурге, Воронеже, Ростове-на-Дону, Саратове, Самаре, Нижнем Новгороде и даже в Холуе - слободе ремесленников, приличной части акций издательства Маркса и контрольного пакета фирмы Суворина.



Книжная лавка И.Д. Сытина в Ставрополе.

Тему бизнеса, однако же, закрыла революция 1917 года. Иван Дмитриевич в одночасье лишился всего. В том числе и свободы. Горький писал: *«В «социалистической» России, «самой свободной стране мира», Сытина посадили в тюрьму, предварительно разрушив его огромное, превосходно налаженное технически дело и разорив старика».*

Вскоре Сытина выпустили, но отношения с застенком на том не закончились. Ивану Дмитриевичу предложили возглавить тюремную типографию. За неимением более интересных перспектив Сытин согласился: *«Мне предложили работать руководителем типографии при Таганской тюрьме».*

Сытину дали приличную квартиру на Тверской, персональную пенсию. К нему обращались за консультациями, он даже был выездным - регулярно представлял в Европе и Америке советское полиграфическое дело.

Умер в 1934 году и похоронен с почестями на Введенском кладбище.



Список использованных источников:

- [И снова 1 января. Как Иван Сытин перевернул представления о календаре - МОСКВА Новости \(moskvanovosti.ru\)](https://moskvanovosti.ru)
- [Жизнь ради книг... Книгоиздателю Ивану Сытину посвящается | 15.12.2021 | Ставрополь - БезФормата \(bezformata.com\)](https://bezformata.com)
- [Иван Дмитриевич Сытин: эксплуататор или меценат? - Милосердие.ru \(miloserdie.ru\)](https://miloserdie.ru)
- [Придумал отрывной календарь и помогал вегетарианцам. За что еще москвичи любили Ивана Сытина / Новости города / Сайт Москвы \(mos.ru\)](https://mos.ru)
- [Иван Дмитриевич Сытин. Биографическая справка - РИА Новости, 01.02.2011 \(ria.ru\)](https://ria.ru)